

Formación en Constelaciones Familiares

Curso 2026 - 2027. Superior. Miércoles de 9:30h a 14h*

MES	FECHA	CONTENIDO TEÓRICO - PRÁCTICO
OCTUBRE	7 y 21	Constelaciones Familiares en sesión individual I. Trabajo con figuras, plantillas de suelo, playmobil y el/la propio/a terapeuta; comprensión de los Órdenes de la Ayuda y del lugar de quien facilita. Facilitado por Charo Armengol
NOVIEMBRE	4 y 18	Constelaciones Familiares organizacionales. Trabajo sistémico en empresas y organizaciones, el negocio, el proyecto profesional propio y las dinámicas que aparecen en sistemas laborales. Facilitado por Sandra Gamero
DICIEMBRE	2 y 16	Aplicaciones en diferentes temáticas. Uso de las Constelaciones Familiares en trabajo con sueños, regresiones y propósitos. Facilitado por Charo Rojas y Charo Armengol
ENERO FEBRERO	20 3	La Sexualidad. La sexualidad y sus conflictos desde la visión sistémica y transgeneracional. Facilitado por Charo Armengol
FEBRERO MARZO	17 3	Cuerpo, autorregulación y alimentación. El cuerpo y su autorregulación en la familia de origen, visión sistémica de los trastornos de la conducta alimentaria, el sobrepeso y el infrapeso. Facilitado por Charo Rojas
MARZO	17 y 31	Los abusos. Los abusos personales y grupales, físicos y psicológicos. Comprensión de las dinámicas subyacentes. Abusos transgeneracionales no resueltos. Facilitado por Charo Armengol
ABRIL	14 y 28	Profesión, vocación y proyecto vital. Constelaciones Familiares para la profesión, la vocación, el don personal y la misión de vida. Facilitado por Sandra Gamero
MAYO	12 y 26	Constelaciones Familiares en sesión individual II. Trabajo con figuras, plantillas de suelo, playmobil y el/la propio/a terapeuta. Prácticas supervisadas. Facilitado por Charo Rojas
JUNIO	9 y 23	Prácticas supervisadas. Prácticas supervisadas sobre todas las temáticas trabajadas, tanto en Constelaciones grupales como individuales. Facilitado por Charo Armengol
JULIO	2, 3 y 4	Stage residencial: Cierre de la formación. Integración del proceso y consolidación del recorrido realizado. Facilitado por Charo Armengol